

DOSSIER DE CANDIDATURE Admission ----- ANNÉE 1

DATE DE CLÔTURE DES INSCRIPTIONS : **MARDI 5 MARS 2019**

TOUT DOSSIER INCOMPLET NE SERA NI TRAITÉ, NI RETOURNÉ.

LES DOSSIERS HORS DÉLAI NE SERONT PAS PRIS EN CONSIDÉRATION.

PIÈCES À FOURNIR :

- Dossier de candidature (formulaire ci-joint). Ce dossier doit être rempli de manière détaillée.
- Fiche choix de l'orientation (formulaire ci-joint)
- 2 photos d'identité (inscrire le nom et le prénom au verso),
- 1 enveloppe format A4 (22,9 x 32,4) autocollante avec le nom et l'adresse du candidat, timbrée à 1,05 euros,
- 1 enveloppe format A4 (22,9 x 32,4) autocollante avec le nom et l'adresse du candidat, timbrée à 2,10 euros,
- Certificat de scolarité du dernier établissement fréquenté
- Pour les candidats déjà bacheliers : copie du baccalauréat ou équivalent + copies des derniers relevés de notes,
- Pour les candidats bacheliers en cours : copies des derniers relevés de notes,
- Pour les candidats non francophones : justifier du niveau B2 au Test de connaissance du français (TCF ou équivalent)
Les candidats, originaires de RPC, république populaire de chine, doivent fournir le document de Credentials report établi par le CDGDC (China Academic Degrees and Graduate Education Development Center).
Le TCF peut être passé à l'étranger dans les institutions habilitées telles que les Ambassades de France (service de coopération et d'action culturelle), les Alliances françaises, les Consulats généraux de France, les universités, ou, en France, dans les centres agréés par le Centre international d'études pédagogiques (CIEP).
- Certificat de participation à la journée d'appel de préparation à la défense (JAPD) pour les candidats de nationalité française

DROITS D'INSCRIPTION (non remboursables) :

- par chèque libellé à l'ordre de : "Régisseur de recettes ENSA de Nancy"
- ou par virement bancaire (références) :
Nom du bénéficiaire : ENSAN REGIE DE RECETTES
Code BIC/SWIFT : TRPUFRP1
Domiciliation bancaire : TPNANCY
Code IBAN : FR76 1007 1540 0000 0010 1324 268
Référence du virement : CE 2019 nom et prénom du candidat
Joindre l'accusé du virement effectué.
- d'un montant de 37 euros pour les non boursiers
- les étudiants boursiers sont dispensés des droits d'inscription. Fournir la notification définitive de bourses sur critères sociaux de l'année en cours, 2018/2019 (justificatif obligatoire)

CONDITIONS D'INSCRIPTION

- Au moment du concours, être titulaire du baccalauréat, ou équivalent, ou baccalauréat en cours,.

DOSSIERS DE BOURSES

IMPORTANT : les candidats, demandeurs d'une bourse sur critères sociaux doivent se connecter sur le site internet du CROUS www.crous-lorraine.fr en ligne à partir du 15 janvier (sans attendre le résultat du concours d'entrée)



Candidat

Nom

Prénom

Sexe M F Situation familiale: marié.e célibataire pacs

Nationalité Date de naissance

Lieu de naissance

Pays Département

N° de sécurité sociale du candidat

N° INE (sur votre relevé du Baccalauréat ou sur votre bulletin scolaire)

Profession du père

Profession de la mère

Êtes-vous boursier (si oui, joindre une copie de la notification de bourse) oui non

Adresse du candidat (adresse où sont envoyées les convocations)

C/O

N° Rue, bld., av.

Code postal Ville

Téléphone n'oubliez pas l'indicatif (pour les pays étrangers)

E-mail

Adresse des parents ou du répondant

M. / Mme

N° Rue, bld., av.

Code postal Ville

Téléphone n'oubliez pas l'indicatif (pour les pays étrangers)

E-mail

Études secondaires	série	année	diplôme obtenu	lycée
Baccalauréat	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Niveau classe terminale	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Autres	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Études supérieures

Niveau

Diplôme

Questionnaire à remplir lisiblement

lectures, journaux et revues

.....

.....

.....

médias et Internet (indiquer vos préférences)

.....

.....

.....

activités culturelles

.....

.....

.....

sports pratiqués

.....

.....

autres

.....

.....

.....

Comment avez-vous connu l'École nationale supérieure d'art et de design de Nancy?

- site Internet de l'école
- plaquette de présentation
- par les manifestations de l'école (expositions...)
- par relations
- Onisep/Cio
- vos enseignants
- autres

.....

.....

.....

Pouvez-vous indiquer en quelques mots ce qui vous a plus particulièrement intéressé?

.....

.....

.....

.....

dossier
de candidature
Admission ANNÉE 1

MODALITÉS DES ÉPREUVES Admission ----- ANNÉE 1

CALENDRIER

DATE DE CLÔTURE DES INSCRIPTIONS : **MARDI 5 MARS 2019**

LES ÉPREUVES D'ADMISSION AURONT LIEU DU **1er AU 5 AVRIL 2019**

LES ÉPREUVES SE DÉROULERONT SUR UNE SEULE JOURNÉE.

LES CANDIDATS SERONT CONVOQUÉS INDIVIDUELLEMENT PAR COURRIER POSTAL

NATURE ET DURÉE DES ÉPREUVES /1 journée

Trois épreuves :

- 1 **épreuve théorique + épreuve de langue** 1 h 30
- 2 **épreuve plastique** 2 h
- 3 **entretien avec le jury** 15 minutes au plus
(le candidat présente un dossier composé de travaux personnels)

CRITÈRES DE JUGEMENT :

- Motivations
- Curiosité et personnalité
- Connaissances artistiques et culturelles
- Qualité des réalisations

RÉSULTATS :

Proclamation des résultats :

- **Liste principale** : vendredi 26 avril 2019
(affichage dans le hall de l'école en début d'après-midi)
- **Liste d'attente** : vendredi 24 mai 2019
(affichage dans le hall de l'école en début d'après-midi)

**Les résultats seront consultables sur le site internet de l'école
et communiqués par courrier.**

Aucun résultat ne sera donné par téléphone.

✂ **COUPON À RETOURNER**

CHOIX DE L'ORIENTATION* :

Merci d'indiquer la ou les options qui vous intéressent à l'école* :

1^{er} choix :

- Art
- Communication
- Design
- Ne sait pas

2^e choix :

- Art
- Communication
- Design
- Ne sait pas

Nota : 2 choix maximum

*Ce choix est juste indicatif, le choix de l'option se faisant à l'issue de la première année.

ÉPREUVE IMPOSÉE

À préparer à l'avance et à présenter au jury lors de l'entretien

SUJET DE L'ÉPREUVE :

Journal intime (7 jours de votre vie)

Vous êtes invité.e à nous raconter une semaine de votre vie (réelle ou fictive).

Chaque jour fera ainsi l'objet d'une production.

L'ensemble de ces sept jours constituera une série :

sept vidéos, ou sept peintures, ou sept pages de bandes dessinées, ou sept objets, etc...