

Document de synthèse (1 page A4 maximum)

BACCALAURÉAT GÉNÉRAL ET TECHNOLOGIQUE Épreuve terminale Partie orale de l'épreuve : pratique et culture plastiques		Enseignement de spécialité « ARTS » Arts plastiques	
Lycée : Lycée de la Communication, Metz		Session : 2025	
NOM du candidat			
Prénom du candidat			
Effectif total des élèves en Terminale spécialité :	45	Nombre de groupe en Terminale spécialité :	☐ 1 ☒ 2
Organisation, contexte de l'enseignement en Terminale spécialité : <i>(EDT, salle, sorties, avec option, etc.)</i>	2 h de culture artistique, 2h de méthodologie, 2 h de pratique artistique. Salles dédiées à la pratique et à la culture artistiques. 9 élèves cumulent l'option arts plastiques + 2 l'option cinéma audio-visuel. Des intervenants ont été invités au lycée autour des pratiques du mapping vidéo, de la gravure, de la sérigraphie et de la photographie argentique. Les élèves ont pu assister aux conférences d'Emilie Picavet, science artiste au lycée. Des visites d'expositions au Centre Pompidou Metz, Arsenal, et dans d'autres lieux muséaux (sur Paris et Nancy) ont été organisées.		
PROJET ABOUTI	Description sommaire et photographies de la (ou des) réalisation(s) (maximum 4)	Description sommaire et photographies de quelques éléments du dossier	
Intitulé et description du projet :			
CARNET DE TRAVAIL	☐ Carnet(s) papier	☐ Carnet(s) numérique(s)	
« Rédigé par le professeur, il décrit sommairement en une page, les grandes étapes du travail de la classe et atteste de l'authenticité du projet présenté par le candidat. »			
Émargements – tampons - visa :			
Le professeur Mme Bourdenet Viceaire		Le chef d'établissement Mme Cedat	