

Fiche d'évaluation pour son projet plastique

- | | |
|---|------------------|
| 1) Engagement (investissement) dans un projet en relation avec le sujet, pertinence des moyens et des démarches | / 2 points |
| 2) Capacité à produire, à expliquer des opérations plastiques, des savoir-faire. | / 5 points |
| 3) Capacité à décrire, analyser et mettre en relation ses démarches avec le champ artistique et les œuvres en référence vues en classe et personnelles - vocabulaire spécifique précis. | / 5 points |
| 4) Capacité à verbaliser, à développer un point de vue critique et à échanger. | / 3 points |
| 5) Dispositif de présentation explicité et pertinent | / 5 points |

TOTAL sur 20 points :

Remarques (de votre professeur) pour amélioration possible au dos ou sur netboard

Titre (éventuel) de votre projet

Ma démarche, Mes idées Mes intentions Pourquoi ai-je fait ce travail ? Vocabulaire plastique à savoir utiliser, définir	
Point(s) du programme et problématique en <u>spé</u> / en <u>option</u> À reprendre sur la fiche de cours Expliquez ce lien	
Relation(s) de mon travail avec au moins une œuvre proposée dans le cours et d'autres personnelles. Expliquez ces liens	
Analyse plastique d'une œuvre choisie (sous forme de mots clés et/ou de croquis pour la mémoriser)	
Analyse plastique de mon travail Vocabulaire plastique à savoir utiliser pour faire une analyse et pas une simple description de ce que l'on voit déjà !	
Citation(s) d'un artiste, auteur, critique, penseur, théoricien, ... en lien avec votre travail. Expliquez ce lien et précisez qui est la personne citée.	
Dispositif de présentation imaginé ou réalisé (en croquis ou en photographie, modélisation 3D, photomontage, ...). Expliquez vos choix.	
Photographies et/ou croquis de votre travail seul et mis en scène (scénographié, exposé) à déposer sur votre netboard dans « projets aboutis » : accès aux netboards	