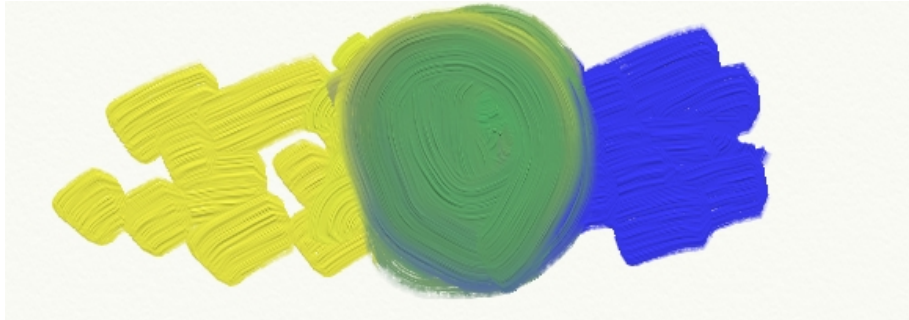


Le mélange des couleurs

En pigments :

Sur la palette ou la toile, je mélange du jaune et du bleu,

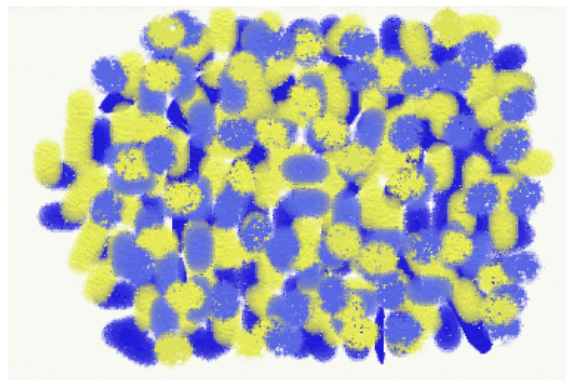


J'obtiens alors

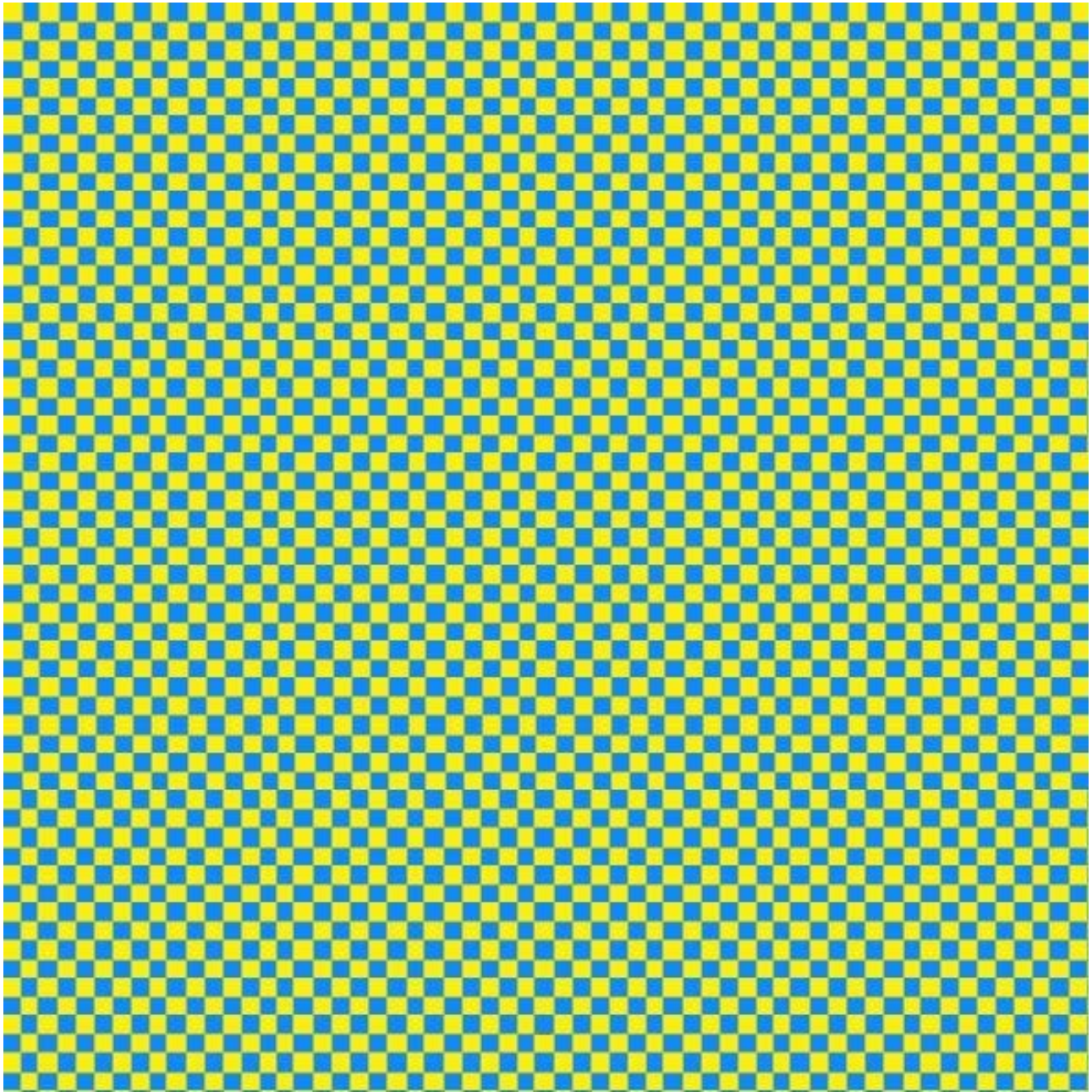


En mélange optique :

Je juxtapose des touches jaune et bleu



J'obtiens alors



Notre œil, de loin, mélange les deux couleurs pour n'en voir qu'une seule. C'est un effet d'optique.



C'est la même image en plus petit !