

Évaluation du carnet de travail / netboard : trimestre 2 terminale spécialité

Carnets ramassés en classe la semaine du 09/02 (aucun oubli ou délai supplémentaires possibles).

/ 20 points, coefficient 3

Seront pris en compte dans l'évaluation : la lisibilité, l'efficacité, l'organisation, la cohérence, les indications par des titres, des dates, des numéros pour assurer une clarté de lecture, la personnalisation, richesse et variété graphiques, typographiques et chromatiques.

Culture artistique : / 10 points

- Résumés des cours (fiches de révisions avec œuvres en référence, avec cartels et définitions des mots clés)
 - o Valeurs expressives de l'écart (mouvements artistiques du XXème siècle)
<https://www.profartspla.site/wordpress/2025/11/29/valeur-expressive-de-lecart-2025-2026/>
 - o Fiche synthétique sur Fauna de Fontcuberta
<https://www.profartspla.site/wordpress/2025/12/14/fauna-de-joan-fontcuberta/>
 - o Arts, sciences et technologies : un artiste pour / et un qui dénonce, alerte, questionne
<https://www.profartspla.site/wordpress/2025/11/18/arts-et-sciences2025-2026/>
 - o Sur la Joconde et les Nocces de Cana <https://www.profartspla.site/wordpress/2025/12/14/les-noces-de-cana-joconde-oeuvres-pour-reviser/>
 - o sur figuration et construction de l'image (3 parties)
<https://www.profartspla.site/wordpress/2026/01/18/figuration-et-construction-de-limage/> +
Références aux images dans leur lieu de présentation en espace public. Gardez en traces dans vos carnet et netboard onglet "quelques oeuvres choisies" les démarches d'Ernest Pignon Ernest et Banksy.

Méthodologie : / 4 points

- Dans votre carnet, garder 2 traces différentes de scénographies datées et annotées de la Joconde + faire l'entraînement de sa nouvelle scénographie présenté dans [le document](#)
- Traces du travail de réflexion sur les questions du Grand Oral
<https://www.profartspla.site/wordpress/2025/09/02/grand-oral-2026/>
- Œuvres du bac blanc n°2 avec cartels complets et définitions des axes de travail donnés
<https://www.profartspla.site/wordpress/2026/02/08/bac-blanc-n2/>

Pratique : / 6 points

- Expérimentations variées autour de votre projet BAC
<https://www.profartspla.site/wordpress/2025/11/20/experimenter-varier-decliner-rechercher-plastiquement/>
- Visites réelles ou virtuelles à Paris (Louvre, Orsay, Musée d'art moderne, Musée de la Marine, monuments, ...)
- Visite des expositions « Dimanche sans fin, Maurizio Cattelan » et « Les Copistes » au Centre Pompidou Metz <https://www.profartspla.site/wordpress/2026/02/08/expositions-dimanche-sans-fin-maurizio-callelan-et-les-copistes-au-centre-pompidou-metz/>
- Visite du pavillon de la biodiversité au Musée de la Cour d'or
<https://www.profartspla.site/wordpress/2026/01/13/pavillon-de-la-biodiversite-au-musee-de-la-cour-dor-a-metz/>
- Dessins, collages, recherches concernant votre projet mais aussi des créations personnelles, libres, autonomes.