

Période historique De la préhistoire au IX^e siècle Du IX^e à la fin du XVII^e siècle Les XVIII^e et XIX^e siècles Du XX^e siècle à nos jours

Domaine(s) artistique(s)

Arts du visuel

Artiste
Auteur

Paolo Caliari, dit Véronèse. Sa ville natale est Vérone : d'où Véronèse « le véronais »

Son portrait



Titre de l'oeuvre
Fresques de la Villa Barbaro à Maser

Date de création
1560-1561

Format ; Taille ; Durée
"piano nobile" = premier étage, 9 pièces décorées

Pourquoi est-ce une oeuvre célèbre ?

Représentant du Maniérisme par son/sa :

- emploi de la couleur claire et vive, palette riche
- traitement de la lumière
- juxtaposition des couleurs plus chatoyantes
- habileté à suggérer matières + étoffes précieuses
- travail précis autour des ombres color
- illusion d'optique, trompe l'oeil, jeu vrai / faux

Lieu de conservation, d'exposition, de représentation

Villa appelée villa Volpi (renard) est une villa veneta, c'est-à-dire une résidence secondaire à la campagne pour les personnes issues de la noblesse ou de la haute bourgeoisie

Quelle est la nature de cette oeuvre ? La liste propose des exemples mais tu peux aussi en inscrire d'autres

Peinture

Techniques

Fresque : technique particulière de la peinture murale : sur un mur enduit (appelé « intonaco ») à la chaux fraîche (de l'italien « buon fresco »).

Avec quelle(s) autre(s) oeuvre(s) pourriez-vous faire un lien ? Expliquez pourquoi.

Les Noces de Cana, 1563, huile sur toile de 677 x 994 cm, Musée du Louvre : autre oeuvre de cet artiste
Les fresques de Pompéi (technique), 70 avant JC
Le Triomphe de Saint Ignace de Loyola d' Andrea Pozzo (trompe l'oeil) vers 1688-90, Rome

Commentaires personnels :

Salle du chien :

- Voûte : la Fortune, maîtresse du monde, nie les richesses à l'Ambition, tandis que l'Envie complotte dans l'ombre cachant un poignard dans les plis de sa tunique. Sous ces dernières, la Fortune couronne le Mérite... malgré qu'il se soit endormi.
- Au dessus de la porte d'entrée à l'Olympe : le Temps et l'Histoire.
- Paroi latérale : perspective de colonnes en trompe l'œil.
- Au centre s'ouvre un paysage sous lequel un petit chien est assis.
- Au dessus, dans la lunette qui s'arrondit comme une coquille : Sainte Catherine offre une colombe à l'enfant.



Insère un visuel (formats acceptés : jpg, bmp, png et certains gif).

Lien

<http://www.profartspla.info/index.php/cours-2/terminale/option-facultative-arts-plastiques/661-artiste-au-programme-limitatif-du-bac-2018-veronese#le-livret-de-visite-de-la-villa>

Suivre le lien

Enregistrer la fiche

Période historique De la préhistoire au IX° siècle Du IX° à la fin du XVII° siècle Les XVIII° et XIX° siècles Du XX° siècle à nos jours

Domaine(s) artistique(s)

Artiste
Auteur

Son portrait

Titre de
l'oeuvre

Date de
création

Format ;
Taille ; Durée

Pourquoi est-ce une oeuvre célèbre ?

Lieu de
conservation,
d'exposition,
de représentation

Quelle est la nature de cette
oeuvre ? La liste propose des exemples, il
est aussi possible d'en inscrire d'autres

Techniques

Avec quelle(s) autre(s) oeuvre(s) pourriez-vous faire un lien ?
Expliquez pourquoi.

Commentaires personnels :

Lien

Insère un visuel (formats acceptés : jpg, bmp, png et certains gif).

Période historique De la préhistoire au IX^e siècle Du IX^e à la fin du XVII^e siècle Les XVIII^e et XIX^e siècles Du XX^e siècle à nos jours

Domaine(s) artistique(s)

Artiste
Auteur

Son portrait

Titre de
l'oeuvre

Pourquoi est-ce une oeuvre célèbre ?

Date de
création

Format ;
Taille ; Durée

Lieu de
conservation,
d'exposition,
de représentation

Quelle est la nature de cette
oeuvre ? La liste propose des exemples, il
est aussi possible d'en inscrire d'autres

Techniques

Avec quelle(s) autre(s) oeuvre(s) pourriez-vous faire un lien ?
Expliquez pourquoi.

Commentaires personnels :

Lien

Insère un visuel (formats acceptés : jpg, bmp, png et certains gif).

Période historique De la préhistoire au IX^e siècle Du IX^e à la fin du XVII^e siècle Les XVIII^e et XIX^e siècles Du XX^e siècle à nos jours

Domaine(s) artistique(s)

Artiste
Auteur

Son portrait

Titre de
l'oeuvre

Pourquoi est-ce une oeuvre célèbre ?

Date de
création

Format ;
Taille ; Durée

Lieu de
conservation,
d'exposition,
de représentation

Quelle est la nature de cette
oeuvre ? La liste propose des exemples, il
est aussi possible d'en inscrire d'autres

Techniques

Avec quelle(s) autre(s) oeuvre(s) pourriez-vous faire un lien ?
Expliquez pourquoi.

Commentaires personnels :

Lien

Insère un visuel (formats acceptés : jpg, bmp, png et certains gif).

Période historique De la préhistoire au IX^e siècle Du IX^e à la fin du XVII^e siècle Les XVIII^e et XIX^e siècles Du XX^e siècle à nos jours

Domaine(s) artistique(s)

Artiste
Auteur

Son portrait

Titre de
l'oeuvre

Date de
création

Format ;
Taille ; Durée

Pourquoi est-ce une oeuvre célèbre ?

Lieu de
conservation,
d'exposition,
de représentation

Quelle est la nature de cette
oeuvre ? La liste propose des exemples, il
est aussi possible d'en inscrire d'autres

Techniques

Avec quelle(s) autre(s) oeuvre(s) pourriez-vous faire un lien ?
Expliquez pourquoi.

Commentaires personnels :

Lien

Insère un visuel (formats acceptés : jpg, bmp, png et certains gif).

Période historique De la préhistoire au IX^e siècle Du IX^e à la fin du XVII^e siècle Les XVIII^e et XIX^e siècles Du XX^e siècle à nos jours

Domaine(s) artistique(s)

Artiste
Auteur

Son portrait

Titre de
l'oeuvre

Pourquoi est-ce une oeuvre célèbre ?

Date de
création

Format ;
Taille ; Durée

Lieu de
conservation,
d'exposition,
de représentation

Quelle est la nature de cette
oeuvre ? La liste propose des exemples, il
est aussi possible d'en inscrire d'autres

Techniques

Avec quelle(s) autre(s) oeuvre(s) pourriez-vous faire un lien ?
Expliquez pourquoi.

Commentaires personnels :

Lien

Insère un visuel (formats acceptés : jpg, bmp, png et certains gif).

Période historique De la préhistoire au IX^e siècle Du IX^e à la fin du XVII^e siècle Les XVIII^e et XIX^e siècles Du XX^e siècle à nos jours

Domaine(s) artistique(s)

Artiste
Auteur

Son portrait

Titre de
l'oeuvre

Pourquoi est-ce une oeuvre célèbre ?

Date de
création

Format ;
Taille ; Durée

Lieu de
conservation,
d'exposition,
de représentation

Quelle est la nature de cette
oeuvre ? La liste propose des exemples, il
est aussi possible d'en inscrire d'autres

Techniques

Avec quelle(s) autre(s) oeuvre(s) pourriez-vous faire un lien ?
Expliquez pourquoi.

Commentaires personnels :

Lien

Insère un visuel (formats acceptés : jpg, bmp, png et certains gif).

Période historique De la préhistoire au IX° siècle Du IX° à la fin du XVII° siècle Les XVIII° et XIX° siècles Du XX° siècle à nos jours

Domaine(s) artistique(s)

Artiste
Auteur

Son portrait

Titre de
l'oeuvre

Date de
création

Format ;
Taille ; Durée

Pourquoi est-ce une oeuvre célèbre ?

Lieu de
conservation,
d'exposition,
de représentation

Quelle est la nature de cette
oeuvre ? La liste propose des exemples, il
est aussi possible d'en inscrire d'autres

Techniques

Avec quelle(s) autre(s) oeuvre(s) pourriez-vous faire un lien ?
Expliquez pourquoi.

Commentaires personnels :

Lien

Insère un visuel (formats acceptés : jpg, bmp, png et certains gif).

Période historique De la préhistoire au IX° siècle Du IX° à la fin du XVII° siècle Les XVIII° et XIX° siècles Du XX° siècle à nos jours

Domaine(s) artistique(s)

Artiste
Auteur

Son portrait

Titre de
l'oeuvre

Date de
création

Format ;
Taille ; Durée

Pourquoi est-ce une oeuvre célèbre ?

Lieu de
conservation,
d'exposition,
de représentation

Quelle est la nature de cette
oeuvre ? La liste propose des exemples, il
est aussi possible d'en inscrire d'autres

Techniques

Avec quelle(s) autre(s) oeuvre(s) pourriez-vous faire un lien ?
Expliquez pourquoi.

Commentaires personnels :

Lien

Insère un visuel (formats acceptés : jpg, bmp, png et certains gif).

Période historique De la préhistoire au IX^e siècle Du IX^e à la fin du XVII^e siècle Les XVIII^e et XIX^e siècles Du XX^e siècle à nos jours

Domaine(s) artistique(s)

Artiste
Auteur

Son portrait

Titre de
l'oeuvre

Date de
création

Format ;
Taille ; Durée

Pourquoi est-ce une oeuvre célèbre ?

Lieu de
conservation,
d'exposition,
de représentation

Quelle est la nature de cette
oeuvre ? La liste propose des exemples, il
est aussi possible d'en inscrire d'autres

Techniques

Avec quelle(s) autre(s) oeuvre(s) pourriez-vous faire un lien ?
Expliquez pourquoi.

Commentaires personnels :

Lien

Insère un visuel (formats acceptés : jpg, bmp, png et certains gif).

Période historique De la préhistoire au IX° siècle Du IX° à la fin du XVII° siècle Les XVIII° et XIX° siècles Du XX° siècle à nos jours

Domaine(s) artistique(s)

Artiste
Auteur

Son portrait

Titre de
l'oeuvre

Date de
création

Format ;
Taille ; Durée

Pourquoi est-ce une oeuvre célèbre ?

Lieu de
conservation,
d'exposition,
de représentation

Quelle est la nature de cette
oeuvre ? La liste propose des exemples, il
est aussi possible d'en inscrire d'autres

Techniques

Avec quelle(s) autre(s) oeuvre(s) pourriez-vous faire un lien ?
Expliquez pourquoi.

Commentaires personnels :

Lien

Insère un visuel (formats acceptés : jpg, bmp, png et certains gif).

Période historique De la préhistoire au IX^e siècle Du IX^e à la fin du XVII^e siècle Les XVIII^e et XIX^e siècles Du XX^e siècle à nos jours

Domaine(s) artistique(s)

Artiste
Auteur

Son portrait

Titre de
l'oeuvre

Date de
création

Format ;
Taille ; Durée

Pourquoi est-ce une oeuvre célèbre ?

Lieu de
conservation,
d'exposition,
de représentation

Quelle est la nature de cette
oeuvre ? La liste propose des exemples, il
est aussi possible d'en inscrire d'autres

Techniques

Avec quelle(s) autre(s) oeuvre(s) pourriez-vous faire un lien ?
Expliquez pourquoi.

Commentaires personnels :

Lien

Insère un visuel (formats acceptés : jpg, bmp, png et certains gif).

Période historique De la préhistoire au IX° siècle Du IX° à la fin du XVII° siècle Les XVIII° et XIX° siècles Du XX° siècle à nos jours

Domaine(s) artistique(s)

Artiste
Auteur

Son portrait

Titre de
l'oeuvre

Pourquoi est-ce une oeuvre célèbre ?

Date de
création

Format ;
Taille ; Durée

Lieu de
conservation,
d'exposition,
de représentation

Quelle est la nature de cette
oeuvre ? La liste propose des exemples, il
est aussi possible d'en inscrire d'autres

Techniques

Avec quelle(s) autre(s) oeuvre(s) pourriez-vous faire un lien ?
Expliquez pourquoi.

Commentaires personnels :

Lien

Insère un visuel (formats acceptés : jpg, bmp, png et certains gif).